



# Inhalt

- 5 »Die Zeit, die du für deine Rose verloren hast, sie macht deine Rose so wichtig«  
Zurück zur Natur 6  
Der Zauber des Geschichtlichen 7  
Gibt es eine Sehnsucht nach Alten Rosen? 8  
Die Rose und der Winter 10  
Die Rose und die Vergangenheit 15
- 17 **Rosen in meinem Garten**
- 18 **Die Alba-Rosen – mythisches Weiß**  
Die Albas und ihre Hybriden 18  
Was verbindet die Alba-Rosen? 19  
Rose und Mythenbildung 23  
Immer mehr Alba-Sorten in meinem Garten 25
- 36 **Rosa gallica – »Schöneres als die französischen Rosen kann es nicht geben«**  
Was verbindet die Gallica-Rosen? 37  
Aus der Züchtungsgeschichte der Gallicas 37  
Provins, Provinz, Provence 38  
Aus der Palette der Gallica-Hybriden in meinem Garten 39  
Gestreifte, getüpfelte, gesprenkelte und marmorierte Gallica-Sorten 71
- 76 **Die Damaszener-Rosen – Duft aus dem Vorderen Orient**  
Damaszener im Meile-Garten 78
- 89 **Rosa centifolia – Die Zentifolien: ein Schönheitsideal über Jahrhunderte**  
Meine schönsten Rosen aus der Klasse der Zentifolien 91
- 104 **Rosa centifolia muscosa – Die Moosrosen: eine begehrte Auffälligkeit bis heute**  
Der mir liebste Teil meiner Bemoosten 105
- 126 **Portland-Rosen – Kurz-Stiel-Blüten**  
Meine Portlands 127
- 139 **Rosen aus Fernost – Von Eroberern, Kaufleuten und Botanikern**  
Die zarten Chinesinnen 143

- 154 Teerosen – Die Unwiderstehlichen**  
 Mein kleines Topfrosenmuseum 155  
 Hybriden der Teerosen 159
- 163 Die Bourbon-Rosen – Eine Fernost-Nahost-Mischung**  
 Die charmantesten in meiner Sammlung 164  
 Great Western 171
- 182 Remontant-Rosen oder die »Mensch-ärgere-dich-nicht-Rosen«**  
 Meine Remontanten 184
- 210 Vielblütige Lieblichkeiten – Noisetterosen**  
 Meine Auserwählten 210
- 219 Rosen für die dritte Dimension – Rambler und Kletterrosen**  
 Ayrshire-Rosen 222  
 Züchtungen mit Ayrshire-Rosen 224  
 Rosa moschata und Hybriden 226  
 Rosa multiflora und Hybriden 230  
 Hybriden von Rosa sempervirens 240  
 Rosa soulieana und Hybriden 242  
 Großblütige Kletterrosen vom Typ Tee-Hybride 243
- 244 Lamberts Multiflora-Hybriden**  
 Züchterkarriere und Kreativität 244  
 Dokumentation und Werkschau 244  
 Versammeln, vergleichen, verstehen 246  
 Meine Lambert-Auswahl 246
- 250 Geschwind: Ein Wanderer im österreichisch-ungarischen Völkergemisch**  
 Ein Visionär der Hybridation 253  
 Eine große Rosensammlerin 255  
 Was ist vom Erbe geblieben? 257  
 Meine früheste Spezialsammlung 258
- 263 Wichuras wertvoller Nachlass aus Fernost**  
 Die „glänzenden“ Wichuras 265
- 271 Eine geheimnisvolle Rosengruppe: Boursault**  
 Klein und doch fast komplett 272
- 276 Die kleine Ausgabe der großen Multiflora-Rambler**  
 Meine fleißigen Mädchen 277
- 283 Rosen aus uralter Zeit – Wildrosen**  
 Wildrosen und Abkömmlinge in meinem Garten 286  
 Sektion Caninae 286  
 Besondere Rubiginosa-Abkömmlinge für den Garten 289  
 Sektion Carolinae 292  
 Sektion Cinnamomeae 293  
 Ausgewählte Rugosa-Hybriden für den Garten 297  
 Gallica-Wildformen und Abkömmlinge 303  
 Sektion Pimpinellifoliae 306  
 Ausgewählte Pimpinellifoliae-Hybriden für den Garten 308  
 Sektion Microphyllae (Platyrrhodon) 314
- 315 »Rosenschreiber« in alter Zeit – Hintergründe und Lebensbilder**  
 Baumschuler, Gärtner und Sammler von Gehölzen 315  
 Der Landgraf und sein Rosen-Züchter 320  
 Vom Sammelsurium der Kaiserin Joséphine 324  
 Die bemerkenswerte Rosen-Sammlung eines Postangestellten 329  
 Kundenwechsel – von der Fürstenrose zur Bürgerblume 331  
 »Das ganze deutsche Vaterland ein Garten« 336  
 Handelsware mit Sammel-Charme von Duisburg bis Preßburg 341  
 Rosen im Museum 355
- 361 Anhang**  
 Nachhall zur ersten Auflage 361  
 Nachwort zur zweiten Auflage 362  
 Rosen an der Wand 364  
 Rosen auf Papier – Bibliographie, Hilfsmittel, Chronologie 366  
 Literatur (sonstige, nach Themen, alphabetisch) 373  
 Informationen und Vereine im Internet 378  
 Ausgesuchte Anbieter Alter Rosen 379  
 Rosen-Register 380  
 Bildnachweis, Impressum 384



### 'Tour de Malakoff'

(Luxemburg, Pastoret, von Soupert & Notting 1856 in den Handel gebracht)

Rosenfreunde schwärmten von dieser Rosensorte, und als wir sie in ihrem Garten blühen sahen, erging es uns genau so. Von großartigem, transparentem Farbenspiel, wechselnd von Lilarosa zu Magenta, von dunklerem Fliederfarben zu einem bläulichen Farbton erscheinen die lockeren Blüten. Ich habe diese Rose gleich zweimal in den Garten gepflanzt, denn bei den ersten Blüten erschrak ich – hatte ich eine falsche Sorte bekommen?

Der Name erinnert an die Belagerung Sewastopols. Der russische Kriegs- und Handelshafen auf der Krim wurde 1855 von den Franzosen erstürmt.

**Blüte** mittelgroß, locker gefüllt, kugelförmig – einmalblühend  
**Farbe** lilarosa, hell- und dunkelmagenta | **Duft** gut | **Laub** dunkelgrün, länglich | **Stacheln** wenig | **Früchte** keine | **Höhe** 1,50–1,80 m | **Frosthärte** sehr gut, Klimazone 5



### 'Vierge de Cléry'

(Frankreich, Baron-Veillard 1888)

Vor den Toren von Orléans, Loire abwärts auf der linken Seite, liegt der kleine ehemalige Wallfahrtsort Cléry-St.-André. Die Basilika von Cléry hatte Ludwig XI. erbauen lassen und zu Füßen der Mutter Gottes, einer alten Eichenholzstatue der heiligen Jungfrau, oft gebetet. Nach seinem Tod 1483 wurde er dort in der Gruft bestattet. Sein Grabmal entstand 1622.

Wer für weiße Rosen schwärmt, wird sich in 'Vierge de Cléry' verlieben. Sie hat eine lange Blühzeit, sofern es nicht regnet. Und sie zeigt ihre herrlichen Blüten erst sehr spät im Juni (gleichzeitig mit 'Cristata'), später als die anderen Zentifolien. Jedenfalls bei mir, da der Strauch leicht im Schatten steht.

**Blüte** groß, gefüllt | **Farbe** cremeweiß | **Duft** zart | **Laub** dunkelgrün | **Stacheln** wenig | **Früchte** keine | **Höhe** 1,20–1,50 m | **Frosthärte** gut, Klimazone 5–6



'Tour de Malakoff' von  
wechselndem Farbspiel

'Vierge de Cléry'

