

ZEITSCHRIFT DES HISTORISCHEN VEREINS FÜR SCHWABEN
105. BAND

Zum Umschlagbild:
Jörg Breu d. Ä., Anbetung der Könige, um 1505, Belvedere Wien
(für Beitrag Mathias F. Müller, Jörg Breu der Ältere und die ›Anbetung der Könige‹
im Belvedere in Wien – Eine Tafel des Augsburger Meisters
aus den Jahren um 1505, ab S. 67).

ZEITSCHRIFT
DES HISTORISCHEN VEREINS
FÜR SCHWABEN

105. BAND



AUGSBURG JAHRGANG 2013

Herausgegeben vom Historischen Verein für Schwaben

Redaktionsausschuss:

Wolfgang Czysz, Peter Fassl, Helmut Gier, Björn R. Kommer, Wolfgang Wüst

Redaktionssekretariat:

Georg Kreuzer

Der Verein dankt der Stadt Augsburg und dem Sparkassen-Bezirksverband Schwaben für Zuschussmittel zur Publikation dieses Bandes.

Geschäftsstelle:

Schaezlerstraße 25, 86152 Augsburg (Staats- und Stadtbibliothek)

Redaktionsstelle:

Prof. Dr. Georg Kreuzer, Schülestr. 9, 86161 Augsburg

Internet: www.hv-schwaben.de

Rezensionsexemplare an:

Prof. Dr. Wolfgang Wüst, Universität Erlangen, Institut für Geschichte, Lehrstuhl für Bayerische und Fränkische Landesgeschichte, Kochstr. 4, 91054 Erlangen, oder: Wißner-Verlag, Im Tal 12, 86179 Augsburg

Satz: Wißner-Verlag, Augsburg

Druck: Joh. Walch, Augsburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISSN 0342-3131

ISBN 978-3-89639-909-0

© Wißner-Verlag, Augsburg 2013

www.wissner.com

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Inhaltsverzeichnis

<i>Peter Schwenk</i> Ein Fenster zur Vergangenheit Leinaus – die Bedeutung der Ausgrabungen von 2010	7
<i>Franz Bischoff</i> Burkhard Engelberg und seine außeraugsburgischen Aufträge. Der Werkmeister als Planlieferant und Bausachverständiger und das Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd	25
<i>Mathias F. Müller</i> Jörg Breu der Ältere und die ›Anbetung der Könige‹ im Belvedere in Wien. Eine Tafel des Augsburger Meisters aus den Jahren um 1505	67
<i>Reinhard H. Seitz</i> Letzte Lebensspuren des Organisten und Komponisten Jacob Paix d. Ä. (1556–[1635])	85
<i>Hans-Heinrich Vangerow</i> Handel und Wandel auf der Donau von Ulm bis Wien. Augsburg und die schwäbischen Donau-, Iller- und Lechorte in den Jahren 1583 bis 1651	101
<i>Wolfgang Wüst</i> Zensur, Konfession und Inquisition in süddeutschen Reichsstädten	163
<i>Günther Grünsteudel</i> Die Rieser Musikerfamilie Hammer	187
<i>Angela Seitz</i> Ein Stück Afrika wird im hiesigen Schießgraben für einige Tage Einkehr halten. Völkerschauen in Augsburg 1857 bis 1898	213
<i>Claus-Peter Clasen</i> Eine Arbeiterdemonstration. Vier Tote. Augsburg, 1. September 1920	259
<i>Helmut Gier</i> Neues Schrifttum zur Landeskunde Bayerisch-Schwabens, 86. Folge	287
Nachruf Rudolf Wagner	355
<i>Rainer A. Frank</i> Tätigkeitsbericht für die Zeit vom 1. Januar bis 31. Dezember 2012	357
Totentafel	366
Buchbesprechungen	367
David PENTRY, Konfliktbewältigung als Medienereignis. Reichsstadt und Reichshofrat in der Frühen Neuzeit (<i>Caroline Kochherr</i>)	367
Britta KÄGLER, Frauen am Münchener Hof (1651–1756) (<i>Wolfgang Wüst</i>)	369
Sarah HADRY, Neu-Ulm. Der Altlandkreis (Historischer Atlas von Bayern, Teil Schwaben) (<i>Regina Hindelang</i>)	370

Eva MICHEL/Maria Luise STERNATH (Hg.), Kaiser Maximilian I. und die Kunst der Dürerzeit (Ausstellungskatalog Albertina Wien) (<i>Mathias F. Müller</i>)	372
Roland BIENER, Die geistlichen Werke Antonio Rosettis. Werke – Quellen – Echtheitsfragen (<i>Hermann Ullrich</i>)	383
Peter BROMMER/Achim KRÜMMEL, Höfisches Leben am Mittelrhein unter Kurfürst Clemens Wenzeslaus von Trier (<i>Georg Kreuzer</i>)	385
Sammelrezension (<i>Ulrich Scheinhammer-Schmid</i>):	
Christoph von Schmid, Erinnerungen aus meinem Leben	
Ursula CREUTZ, Christoph von Schmid. Leben, Werk und Zeitgenossen	
Sebastian Sailer, Die Schwäbische Schöpfung. Verschiedene Fassungen	
Sebastian Sailer, Geistliche Reden. Eine Auswahl	
Sebastian Sailer, Triduum Sacrum oder Dreitägige Exerzitien. Lateinisch-Deutsch	
Sophie von LA ROCHE, Reisetagebücher. Aufzeichnungen zur Schweiz, zu Frankreich, Holland, England und Deutschland	386
Diözese Augsburg (Hg.), Katalog des Diözesanmuseums St. Afra (<i>Christoph Emmendorffer</i>)	389
Altbayern in Schwaben 2010. Jahrbuch für Geschichte und Kultur. Landkreis Aichach-Friedberg (<i>Ulrich Scheinhammer-Schmid</i>)	391
Dieter HABERL, Das Regensburgische Diarium (Intelligenzblatt) als musikhistori- sche Quelle. Erschließung und Kommentar der Jahrgänge 1760–1810 (<i>Günther Grünsteudel</i>)	392
Rita HAUB, Die Jesuitengruft in der Studienkirche Dillingen an der Donau (<i>Ulrich Scheinhammer-Schmid</i>)	394
Erich MENNEL/Wolfgang OTT (Hg.), Weißenhorner Profile 1160–2010. Beiträge und Untersuchungen zur Stadtgeschichte (<i>Ulrich Scheinhammer-Schmid</i>)	394

Mitarbeiter

- Dr. Franz Bischoff, Wittstocker Str. 21, 10553 Berlin
 Prof. Claus-Peter Clasen, Weizenstr. 9, 86343 Königsbrunn
 Dr. Christoph Emmendorffer, Oberkonservator, Leiter des Maximilianmuseums,
 Fuggerplatz 1, 86150 Augsburg
 Rainer A. Frank, Oberamtsrat a. D., Heilig-Kreuz-Str. 4, 86152 Augsburg
 Dr. Helmut Gier, Bibliotheksdirektor a. D., Ellensindstr. 9, 86179 Augsburg
 Günther Grünsteudel, Fachreferent für Musik, Universitätsbibliothek Augsburg, Univer-
 sitätsstraße 22, 86159 Augsburg
 Regina Hindelang, M.A., Bgm.-Hindelang-Str. 30, 89331 Burgau-Limbach
 Caroline Kochherr, Köstlbacher Str. 2, 92353 Postbauer-Heng
 Prof. Dr. Georg Kreuzer, Bahnhofstr. 5, 86473 Ziemetshausen
 Prof. Dr. Wilhelm Liebhart, Hohenriederweg 20, 85250 Altomünster
 Wolfgang Mayer, Dipl.-Bibliothekar, Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, Schaezlerstr. 25,
 86150 Augsburg
 Dr. Mathias F. Müller, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, Abt. IV/6,
 Concordiaplatz 2, 1010 Wien, Österreich
 Dr. Ulrich Scheinhammer-Schmid, Widdersteinweg 13, 89231 Neu-Ulm
 Dr. Peter Schwenk, Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege, Referat B III, Schwaben
 und Mittelfranken, Dienststelle Thierhaupten, Klosterberg 8, 86672 Thierhaupten
 Angela Seitz, B.A., Bühlstr. 11, 86517 Wehringen
 Dr. Reinhard H. Seitz, Amalienstraße A 50, 86633 Neuburg a.d. Donau
 Prof. Dr. Hermann Ullrich, Heerweg 77, 73457 Essingen
 Dr. Hans-Heinrich Vangerow, Leitender Fortdirektor a. D., Goethestr. 8, 93093 Donaustauf
 Prof. Dr. Wolfgang Wüst, Erster Vorsitzender des Historischen Vereins, Universität
 Erlangen-Nürnberg, Lehrstuhl für Bayerische und Fränkische Landesgeschichte,
 Kochstr. 4, 91054 Erlangen

Neues Schrifttum zur Landeskunde Bayerisch-Schwabens

86. Folge

Literatur des Jahres 2011 mit Nachträgen

in der
Staats- und Stadtbibliothek Augsburg
bearbeitet von
Helmut Gier
unter Mitarbeit von
Wolfgang Mayer

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen	288
Übergeordnete Regionen und Stammesbegriffe	289
Bayerisch-Schwaben	290
Einzelne Landesteile, Orte und geographische Begriffe	293
Familien und Personen	321
Verfasserregister	342
Sachregister	348

Gefördert durch den Bezirk Schwaben

(Preisstand vom 1.1.2002; in Klammern ermäßigter Preis für Mitglieder
des Historischen Vereins für Schwaben)

Schriftenreihe »Schwäbische Geschichtsquellen und Forschungen«

Band 1: Wilhelm Krag, *Die Paumgartner von Nürnberg und Augsburg*. Ein Beitrag zur Handelsgeschichte des 15. und 16. Jahrhunderts. München und Leipzig: Duncker & Humblot 1919. – VIII und 137 S. (**vergriffen**)

Band 2: Rudolf Pfeiffer, *Die Meistersingerschule in Augsburg und der Homer-übersetzer Johannes Spreng*. München und Leipzig: Duncker & Humblot 1919. – VI und 97 S. (**vergriffen**)

Band 3: Rudolf Reuter, *Der Kampf um die Reichsstandschaft der Städte auf dem Augsburger Reichstag 1582*. München und Leipzig: Duncker & Humblot 1919. – VIII und 112 S., 6,- € (4,- €)

Band 4: Bernhard Zeller, *Das Heilig-Geist-Spital zu Lindau im Bodensee von seinen Anfängen bis zum Ausgang des 16. Jahrhunderts*. Lindau i.B.: Rathausbuchhandlung GmbH 1952. – XI und 311 S., 1 Tab., 1 Karte. 12,- € (7,- €)

Band 5: Maximilian Bobinger, *Christoph Schissler der Ältere und Jüngere*. Augsburg: Die Brigg 1954. – VIII und 140 S., 10 Taf. (**vergriffen**)

Band 6: Sylvia Rathke-Köhl, *Geschichte des Augsburger Goldschmiedegewerbes vom Ende des 17. bis zum Ende des 18. Jahrhunderts*. Augsburg: Kommissions-Verlag M. Seitz 1964. – X und 205 S., 5 Bl. Abb., 12,- € (8,- €)

Band 7: Helmut Witetschek, *Studien zur kirchlichen Erneuerung im Bistum Augsburg in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*. Augsburg: Kommissions-Verlag M. Seitz 1965. – VII und 420 S., 12,- € (8,- €)

Band 8: Dietmar Nickel, *Die Revolution 1848/49 in Augsburg und Bayerisch-Schwaben*. Augsburg: Kommissions-Verlag M. Seitz 1965. – XIII und 277 S., 12,- € (8,- €)

Band 9: Ernst Ibrom, *Die schwäbisch-bairischen Dialekte zwischen Augsburg und der Donau*. Augsburg: Kommissions-Verlag M. Seitz 1973. – 73 S., 6,- € (4,- €)

Band 10: Franz Tuscher, *Das Reichsstift Roggenburg im 18. Jahrhundert*. Weihenhorn: Anton H. Konrad 1976. – 195 S., 70 Farb- und SW-Tafeln (**vergriffen**)

Band 11: Rolf Bergmann, Werner König, Hugo Stopp, *Bibliographie zur Namensforschung, Mundartforschung und historischen Sprachwissenschaft Bayerisch-Schwabens*. München: Vögel 1978. – 103 S., 10,- € (5,- €)

Band 12: Hermann Kessler, *Die Stadtmauer der Freien Reichsstadt Nördlingen*. Nördlingen: Verlag Dr. Alfons Uhl 1982. – 155 S. (**vergriffen**)

Band 13: Cäsar Menz, *Das Frühwerk Jörg Breus d.Ä.* Augsburg: Kommissionsverlag Seitz 1982. – 148 S., 47 Tafeln Abb., 14,- € (10,- €)

Band 14: *Forschungen zur provinzialrömischen Archäologie in Bayerisch-Schwaben*. Beiträge verschiedener Autoren anlässlich der 2000jährigen Geschichte Augsburgs. Augsburg: Selbstverlag des Vereins 1985. – 300 S., zahlreiche Abb., 20,- € (15,- €)

Band 15: Dieter Alfter, *Die Geschichte des Augsburger Kabinettschranks*. Augsburg: Selbstverlag des Vereins 1986. – 127 S., 120 Bildtafeln. 22,- € (16,- €)

Band 16: Doris Hascher, *Fassadenmalerei in Augsburg vom 16. bis zum 18. Jahrhundert*. Augsburg: Wißner-Verlag 1996. – 504 S., 200 Abb. (**vergriffen; Restexemplare** bei der Geschäftsstelle des Historischen Vereins für Schwaben zu 15,- € bzw. 11,- €)

Band 17: Peter Prange, *Salomon Kleiner und die Kunst des Architekturprospekts*. Augsburg: Wißner-Verlag 1997. – 351 S., 127 SW-Abb., 19,90 € (15,- €)

Band 18: Franz Bischoff, *Burkhard Engelberg und die süddeutsche Architektur um 1500 – Anmerkungen zur sozialen Stellung und Arbeitsweise spätgotischer Steinmetzen und Werkmeister*. Augsburg: Wißner-Verlag 1999. – 477 S., 167 Abb., 39,- € (25,- €)

Band 19: Josef Johannes Schmid, *Alexander Sigismund von Pfalz-Neuburg – Fürstbischof von Augsburg 1690-1737. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Schwabens im Hochbarock*. Weißenhorn: Anton H. Konrad 1999. – 522 S., 83 Abb., 48,- € (35,- €)

Band 20: Anja Schmidt, *Augsburger Ansichten – Die Darstellung der Stadt in der Druckgraphik des 15. bis 18. Jahrhunderts*. Augsburg: Wißner-Verlag 2000. – 358 S., 200 Abb. (**vergriffen; Restexemplare** bei der Geschäftsstelle des Historischen Vereins für Schwaben zu 12,50 € bzw. 10,- €)

Band 21: John Roger Paas (Hrsg.), *Augsburg, die Bilderfabrik Europas – Essays zur Augsburger Druckgraphik der Frühen Neuzeit*. Augsburg: Wißner-Verlag 2001. – 272 S., 11 Farbbilder, 155 SW-Abb. (**vergriffen**)

Band 22: Peter Königfeld, *Der Maler Johann Heiss – Memmingen und Augsburg, 1640-1704*. Weißenhorn: Anton H. Konrad 2001. – 400 S., 187 Farb- und 22 SW-Tafeln, kartoniert, 49,90 € (40,- €)

Band 23: Magdalene Gärtner, *Römische Basiliken in Augsburg – Nonnenfrömmigkeit und Malerei um 1500*. Augsburg: Wißner-Verlag 2002. – 320 S., 17 SW-Abb., 135 Farb-Abb., 6 farbige Ausfalt-Tafeln, 1 CD-ROM (**vergriffen; Restexemplare** bei der Geschäftsstelle des Historischen Vereins für Schwaben zu 28,- € bzw. 20,- €)

Band 24: Ruth Baljühr, *Johann von Spillenberger 1628-1679*. Weißenhorn: Anton H. Konrad 2003. – 330 S., 47 Farb- und 76 SW-Tafeln, 48,- € (40,- €)

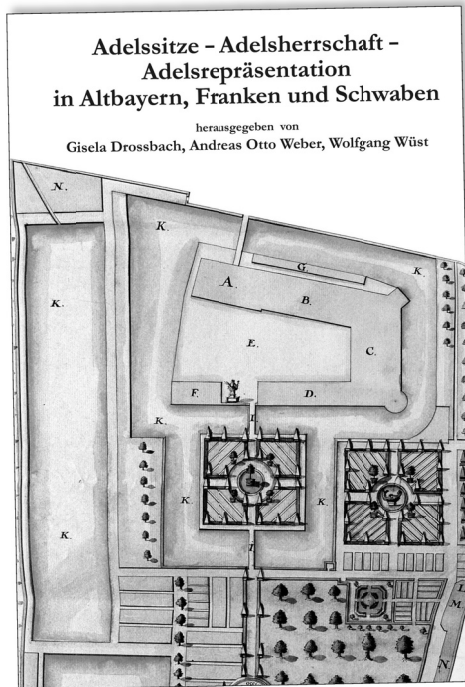
Band 25: Helmut Gier (Hrsg.), *Jakob Bidermann und sein »Cenodoxus« – der bedeutendste Dramatiker aus dem Jesuitenorden und sein erfolgreichstes Stück*. Regensburg: Schnell + Steiner GmbH 2005. – 242 S., 12 sw Abb., 49,90 € (37,50 €)

Band 26: Otto Carl Erdmann von Kospoth, *Von Berlin über München nach Venedig – Tagebuch einer musikalischen Reise 1783*. Weißenhorn: Anton H. Konrad 2006. – 143 S., 60 Abb., 29,90 € (24,- €)

Band 27: Gisela Drossbach; Andreas Otto Weber; Wolfgang Wüst (Hg.), *Adelssitze – Adelsherrschaft – Adelsrepräsentation in Altbayern, Franken und Schwaben*. Augsburg: Wißner-Verlag 2012. – 472 S., 100 Abb., teils in Farbe, 34,80 € (25,00 €)

Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben

Nachdem seit Gründung des Vereins im Jahre 1834 zunächst 36 »Jahresberichte« in 26 Folgen erschienen sind, wurden diese Publikationen 1874 in die »Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben« mit neuer Zählung umgewandelt. Von den bis 2012 insgesamt 104 erschienenen Bänden sind die meisten noch erhältlich. Ein Verzeichnis über den Inhalt aller Bände seit 1835/36 ist zum 150-jährigen Bestehen des Vereins im Jahre 1984 als Sonderband erschienen.



Neuerscheinung

Schwäbische Geschichtsquellen
und Forschungen,
herausgegeben vom
Historischen Verein für Schwaben

Band 27

Gisela Drossbach • Andreas Otto Weber • Wolfgang Wüst (Hg.)

Adelssitze – Adelherrschaft – Adelsrepräsentation in Altbayern, Franken und Schwaben

Beiträge zur interdisziplinären Tagung 2011

Die derzeit sehr aktive deutsche Adelforschung analysiert als Kernbestand der Adeligkeit ihre ständische Verfasstheit, Adelspolitik und Karrierewege sowie Ehre, Familie, ihr ständisches Gedächtnis (Memoria), die Selbstsymbolisierung und die dichte Binnenkommunikation.

Der vorliegende Band reiht sich in diese Tradition ein.

ISBN 978-3-89639-897-0, 472 S., 100 Abb., teils in Farbe; 34,80 €

Wißner-Verlag | Im Tal 12 | 86179 Augsburg | Tel. 0821-25989-0 |
Fax 0821-25989-99 | ... alle unsere Bücher unter www.wissner.com

